

VÁŽENÍ ČTENÁŘI



Obecně se máme asi nejlépe, co kdy. Navíc už přichází jaro, což vždycky zlepší člověku náladu. Slunce, kvetoucí stromy, vzduch voní i ve městech, ptáci zpívají a dny se prodlužují. Přesto je v Česku pramálo radosti. Bojíme se budoucnosti, jsme podráždění, uspěchaní. Vytočí nás každá blbost. Možná je to jen zdání, ale společnost je rozdělena jako nikdy dřív. Nejen u piva a na Facebooku, ale už i v rodině se hádáme třeba o uprchlících. (To jsou ti lidé, kteří nám náš život a to, jak se máme, závidí a chtěli by ho prý taky).

Ale nás jako by ten život netěšil. Jako by se vyčerpal. Jsme v depresi a stále víc se i bojíme. Ztráty jistot, teroristů, Ameriky, islámu, Ruska, nemoci, všeho. Štvou nás politici, korupce, rodiče, děti, komáři, Evropská unie, nadřizení, dražota, fotbalisté, manželky/manželé, stále se mýlící meteorologové, Angela Merkelová, ČSSD, která nerespektuje verdikt soudu, vlastní flouščka, muslimové, i ten souseď, co si koupil nové auto, nás štve, protože kde na to asi tak vzal, že jo? A to pivo bylo dřív taky nějak lepší, nemáte pocit?

Někteří historici říkají, že podobná nervozita, tíseň a podrážděnost cloumala Evropou před I. světovou válkou. Ale možná jen moc sledujeme večer televizní zprávy. A moc se honíme za něčím, o co stejně jednou přijdeme. Možná je lepší jít se místo toho podívat na kvetoucí stromy. Být připraven na to nejhorší, ale věřit v to nejlepší. A vzpomenout si, jak jsme se uměli smát. A radovat se i z hlouposti. Život je hrozně krátký.



O pomíjivosti života je i historie. Dvě témata z tohoto ranku zpracoval pro dnešní TÉMA **Lukáš Kašpar**: „Někdy se to tak sejde. Jeden den děláte fiktivní (leč podle jeho reálných výroků) rozhovor s Karlem IV., další den píšete o tom, jak špičky nacistické říše ovládal pomatený druid. Zatímco Karlovi se děly skutečně věci mezi nebem a zemí, jak aspoň tvrdí ve svém neuvěřitelně dobrodružném životopise plném bukanýrů, válek, krkolomných úniků i bojů s chťičem, nacisté si to spíš jen zbožně přáli a v černé kaši bizarní magie se ráchali ti nejpodivnější vědci, šílenci, dobrodruzi i pohlaváři režimu. Vypadalo to na první pohled sofistikovaně skoro jak promyšlené mystické plány Karla IV., jenže ve skutečnosti šlo jen o pseudovědecké bláboly a pověry. Karel tu nechal úchvatné dědictví, nacisté spoušť.“

K radostem lidským patří i poznávání exotiky a jídlo. **Milan Eisenhammer** obojí spojil a vypravil se do pražské tržnice Sapa, aby se seznámil s autentickou vietnamskou kuchyní: „Sám bych se asi trochu bál, protože o tomto místě se vyprávějí úplné legendy, ale kuchařka Kamila Rundusová alias Kamu byla spolehlivým průvodcem. Exkurze do Sapy pořádá třetím rokem. Vzala mě do své nejoblíbenější restaurace na grilovanou kachnu a vepřové maso. A k tomu přidala pár zajímavých tipů.“



Za potěchou ducha se vypravil **Lubor Černohlávek**. Povídal si s galeristou Vladimírem Neubertem: „To je přesně ten typ člověka, kterému obrazy českých malířů tak učarovaly, že opustil svou lékařskou praxi a začal se věnovat obchodování s nimi. A to velmi úspěšně i díky dlouholetému přátelství s nejvýznamnějším sběratelem české moderny, nedoceněným Jaroslavem Borovičkou.“

Helena Cejpková se potkala s jednou z nejobsazovanějších českých hereček Tatianou Vilhelmovou: „Rozhovor jsme domlouvaly ve Viole po představení o Boženě Němcové, kde herečce vysekla poklonu i dokumentaristka Olga Sommerová. Termín povídání jsme však našly až po projekci filmu *Teorie tygra*, z čehož jsem měla trochu strach. Moc novinářů, moc fotografií, málo klidu a soustředění. Moje obavy byly zbytečné. Sedly jsme ke stolu, Tatiana vytáhla z kabelky pytlík mandlí, které zapíjela kafem, a mluvila. Otevřeně, bez zbytečných odboček.“



Příjemné čtení vám přeje šéfredaktor **Zdeněk Šustr**

TÉMA

Zpravodajsko-spoločenský týdeník, ročník III., vychází každý pátek. • Vydává MAFRA, a. s., Karla Engliše 519/11, 150 00 Praha 5 - Smíchov, IČO: 45 31 33 51. • Šéfredaktor: Zdeněk Šustr. Zástupce šéfredaktora: Lubor Černohlávek. Redakce: Helena Cejpková, Milan Eisenhammer, Josef Hympl, Lukáš Kašpar, Silvie Králová, Silvie Špačková, Jan Tobiáš, Veronika Tardonová. Art direktor: Tomáš Klomfar. Grafické oddělení: Lucie Kalinová, Marie Mutalová • Adresa redakce: Anděl Media Centrum, P.O. Box 43, Karla Engliše 519/11, 150 00 Praha 5 - Smíchov. Telefon: 225 062 285 (redakce), 225 555 777 (předplatné). Inzerce: 225 063 542 (Mona Janovská), 225 063 433 (Anna Šobíšková) E-mail: jmeno.prijmeni@etema.cz., e-mail pro předplatné: etema@etema.cz • Tiskne: Severotisk, spol. s r. o., Mezni 7, Ústí nad Labem. V ČR rozšiřují společnost holdingu PNS a.s. a Česká pošta s.p. • Evidence: MK ČR E 21811, ISSN 2336-4815. Nevyžádané příspěvky se nevracejí. Jakékoli užití a šíření části nebo celku obsahu časopisu TÉMA je bez písemného svolení vydavatele zakázáno. • www.etema.cz • www.facebook.com/temacaspis